



# แผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร



กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร

ยึดหลักวิชาการ ประสานความคิด ชี้นำการพัฒนา

[www.plan.su.ac.th](http://www.plan.su.ac.th)

ฉบับเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 3/2551

14 พฤษภาคม 2551



แผนปฏิบัติการ 4 ปี

พ.ศ.2551-2554

มหาวิทยาลัยศิลปากร

## คำนำ

มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2551 ได้เห็นชอบแผนการบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ.2551-2554 และกำหนดให้ทุกส่วนราชการใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ 4 ปี (พ.ศ. 2551-2554) และแผนปฏิบัติราชการประจำปี

แผนปฏิบัติราชการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้จัดทำขึ้นภายใต้กรอบของแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีความสอดคล้องกับแนวนโยบายการบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ.2551-2554 ของรัฐบาล โดยประกอบด้วย 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ 7 เป้าประสงค์ พร้อมทั้งกลยุทธ์ที่จะขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ไปสู่เป้าหมายที่กำหนดไว้ในระยะ 4 ปี และมีตัวชี้วัดในมิติต่าง ๆ เพื่อกำกับติดตามและประเมินความสำเร็จในการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์นั้น ๆ

มหาวิทยาลัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าแผนปฏิบัติราชการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากรฉบับนี้ จะใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัยตลอดระยะเวลา 4 ปี ข้างหน้า อีกทั้งใช้เป็นกลไกในการเร่งรัด กำกับติดตามการดำเนินงานของหน่วยงานในสังกัด เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยต่อไป

มหาวิทยาลัยศิลปากร

พฤษภาคม 2551

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
บทสรุปผู้บริหาร	1
ปณิธาน	2
วิสัยทัศน์	2
พันธกิจ/ภารกิจหลัก	2
ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์และตัวชี้วัด	3
แบบฟอร์มการจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร	10
ภาคผนวก ก. กรอบแนวคิดในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร	25

## บทสรุปผู้บริหาร

สืบเนื่องจากรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ.2550 มาตรา 76 และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ.2546 มาตรา 13 และมาตรา 14 บัญญัติให้คณะรัฐมนตรีต้องจัดให้มีแผนการบริหารราชการแผ่นดินตลอดระยะเวลาการบริหารราชการของคณะรัฐมนตรี โดยจัดทำเป็นแผนสี่ปี เพื่อนำไปใช้เป็นกรอบแนวทางในการบริหารราชการแผ่นดิน และให้ทุกส่วนราชการใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติการสี่ปี และแผนปฏิบัติการประจำปี โดยจะต้องจัดทำให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา 60 วัน นับจากวันที่แผนบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ.2551-2554 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา

แผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดทำขึ้นภายใต้กรอบของแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับสภามหาวิทยาลัยอนุมัติวันที่ 10 กันยายน 2546 และ ทบทวนแผนยุทธศาสตร์ เมื่อวันที่ 27 กันยายน 2549) และแนวนโยบายการบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2551-2554 ของรัฐบาล ทั้งนี้เพื่อให้ผู้บริหารของมหาวิทยาลัยใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัย และเป็นกลไกในการเร่งรัด กำกับติดตามการดำเนินงานของคณะวิชา/หน่วยงาน โดยประกอบด้วยสาระสำคัญ 2 ส่วน คือ

1. ข้อมูลพื้นฐานของมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นข้อมูลเบื้องต้นที่ได้จากการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ อันได้แก่ ปณิธาน วิสัยทัศน์ และพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย

2. แผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีรายละเอียดประกอบด้วย 2 ส่วน คือ

- 2.1 ความเชื่อมโยงของแผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร แสดงให้เห็นถึงความเชื่อมโยงของประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และมาตรการที่ใช้ในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ไปสู่วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย

- 2.2 แสดงแผนการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยในระยะ 4 ปี (พ.ศ.2551-2554) ซึ่งมีรายละเอียดของประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์และตัวชี้วัดในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ รวมทั้งค่าเป้าหมายของตัวชี้วัดในแต่ละปีตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ.2551-2554 กลยุทธ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ ตลอดจนผลผลิตที่เกิดจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรม รวมถึงวงเงินงบประมาณที่ใช้ดำเนินการในแต่ละผลผลิต และผู้รับผิดชอบดำเนินการ

## ปณิธาน

มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นแหล่งค้นคว้าวิจัย บูรณาการ ถ่ายทอดความรู้ ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีขั้นสูง เพื่อการพัฒนาชุมชน รวมทั้งเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีภูมิปัญญา ความคิดสร้างสรรค์ ยึดมั่นในคุณธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคม ประเทศชาติ และมนุษยชาติ

## วิสัยทัศน์

- ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ มีคุณธรรมและจริยธรรม
- เป็นเลิศทางศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมทั้งพัฒนาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- เป็นศูนย์กลางทางศิลปะ และวิทยาการของภาคตะวันตกและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- เป็นองค์กรที่มีการบริหารจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพ โปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วม
- เป็นองค์กรเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน

## พันธกิจ/ภารกิจหลัก

- พัฒนา และถ่ายทอดความรู้เพื่อเสริมสร้างบุคคลให้มีความรู้ในวิชาชีพขั้นสูง มีสติปัญญา ความคิด และความรู้ที่รับผิดชอบต่อสังคม
- ค้นคว้า วิจัย และสร้างสรรค์ผลงานวิจัย และผลงานด้านศิลปะเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ
- ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน และพัฒนาความสามารถในการแข่งขันระดับชาติ และนานาชาติ
- สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมอันดีงามทั้งในระดับท้องถิ่น และระดับชาติ
- พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ
- พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนพันธกิจของมหาวิทยาลัย และการศึกษาระดับนานาชาติ

## ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์และตัวชี้วัด

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : การพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการและมุ่งพัฒนาสู่ระดับสากลเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์**

**เป้าประสงค์ที่ 1 : สถาบันอุดมศึกษาชั้นนำทางด้านวิชาการ**

**ยุทธศาสตร์ที่ 1** มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นผู้นำการถ่ายทอดความรู้ ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

### มาตรการ

1. บรรจुरายวิชาด้านศิลปะให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษา
2. พัฒนาหลักสูตรเฉพาะทางเพื่อการเรียนรู้การเป็นผู้ประกอบการ
3. พัฒนาหลักสูตรการเรียนรู้และการฝึกอบรมในรูปแบบการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. พัฒนาหลักสูตรที่มีลักษณะสหวิทยาการ โดยเน้นการบูรณาการความรู้ด้านศิลปะ และวัฒนธรรมวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อให้เกิดความหลากหลายทางการศึกษา และการใช้ทรัพยากรร่วมกัน
5. จัดการเรียนการสอนและสนับสนุนปัจจัยทางการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับบุคคลทั่วไป ผู้ด้อยโอกาส ผู้ขาดแคลน และผู้มีความสามารถพิเศษ
6. ผลิต ถ่ายทอด และให้บริการข้อมูลสารสนเทศทางด้านศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาแก่สาธารณชน

### **ตัวชี้วัด**

#### ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา
- จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่
- จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่

#### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า
- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ
- ผู้สำเร็จการศึกษาได้งานทำหรือศึกษาต่อภายในระยะเวลา 3 เดือน หลังจากจบ
- นายจ้างมีความพึงพอใจต่อผลการดำเนินงานของผู้สำเร็จการศึกษา
- ร้อยละเฉลี่ยของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ผ่านการสอบใบประกอบวิชาชีพจาก ผู้เข้าสอบทั้งหมด
- ระดับความสำเร็จในการพัฒนาสถาบันสู่ระดับสากล

- ร้อยละของหลักสูตรที่ได้มาตรฐานต่อหลักสูตรทั้งหมด
- ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ออกมาตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา

#### ตัวชี้วัดเชิงเวลา

- ผู้สำเร็จการศึกษาคบการศึกษามาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด
- ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ออกมาหรือประกอบอาชีพอิสระภายในระยะเวลา 1 ปี

**เป้าประสงค์ที่ 2 :** บัณฑิตมีความรู้ คุณธรรม จริยธรรม

**ยุทธศาสตร์ที่ 5** นักศึกษามีความรู้ทางวิชาการและทักษะทางวิชาชีพที่ทันสมัย มีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อ

#### มาตรการ

1. เสริมสร้างนักศึกษาให้มีคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพและความรับผิดชอบต่อสังคม สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพ
2. ให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถใช้ภาษา ต่างประเทศอย่างน้อยหนึ่งภาษาและมีทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงาน
3. ให้นักศึกษาดำเนินโครงการ/กิจกรรมเสริมหลักสูตร บำเพ็ญประโยชน์ และสหกิจศึกษา
4. สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาปัจจุบันและนักศึกษาเก่าทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและบัณฑิต

#### **ตัวชี้วัด**

##### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- จำนวนนักศึกษา หรือศิษย์เก่าที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณ ยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม หรือรางวัลทางวิชาการ หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพบัณฑิตในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
- ร้อยละของบทความวิทยานิพนธ์ปริญญาโทหรือเอก ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ทั้งในระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาโทหรือเอก



## ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างศาสตร์เพื่อสร้างความเป็นเลิศด้าน การวิจัย

เป้าประสงค์ที่ 3 : เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการวิจัยเฉพาะด้านการวิจัยเชิงบูรณาการทางด้าน  
ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

**ยุทธศาสตร์ที่ 2** เพื่อสร้างสังคมฐานความรู้ บูรณาการความเชี่ยวชาญทางด้านศิลปวัฒนธรรม  
สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ให้มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นแหล่งทุนทาง  
ศิลปวัฒนธรรมของชาติ

### มาตรการ

1. บริหารจัดการทรัพยากรทางการวิจัยเพื่อให้เกิดการวิจัยเชิงบูรณาการระหว่างศาสตร์  
สาขาต่าง ๆ
2. พัฒนาระบบและกลไกการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการวิจัยของ  
มหาวิทยาลัย
3. สร้างองค์ความรู้ใหม่จากงานวิจัยขั้นพื้นฐานในทุกสาขาวิชา
4. พัฒนางานวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการป้องกันแก้ไขปัญหาของชุมชน  
หรือสังคมของประเทศโดยเฉพาะอย่างยิ่งในพื้นที่ภูมิภาคตะวันตก
5. พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเป็นศูนย์กลางข้อมูลและ  
แหล่งทุนทางด้านศิลปวัฒนธรรมของชาติโดยร่วมมือกับหน่วยงานทั้งในประเทศและ  
ต่างประเทศ
6. สืบทอดและสนับสนุนการทำวิจัยของบุคลากรทุกระดับในมหาวิทยาลัย
7. มีระบบการสนับสนุนและการจัดสรรผลประโยชน์จากการวิจัยและงานสร้างสรรค์

### ตัวชี้วัด

#### ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนโครงการวิจัยใหม่
- จำนวนโครงการวิจัยที่อยู่ระหว่างดำเนินงาน
- จำนวนโครงการวิจัยที่แล้วเสร็จ

#### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อ  
อาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
- จำนวนโครงการวิจัยที่มีการเผยแพร่ในวารสารหรือนำไปอ้างอิงในระดับชาติหรื  
นานาชาติหรือนำไปใช้งาน

- ร้อยละของงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์ เผยแพร่ หรือนำไปใช้ประโยชน์ในระดับ ชาติหรือระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
- ร้อยละของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับทุนทำวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ จากภายในและภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
- ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน refereed journal หรือในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
- จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร

#### ตัวชี้วัดเชิงเวลา

- โครงการวิจัยที่แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : การเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน

#### เป้าประสงค์ที่ 4 : สังคมและชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองและมีคุณภาพชีวิตที่ดี

##### ยุทธศาสตร์ที่ 3 ให้บริการวิชาการที่สร้างคุณค่า และมูลค่าแก่มหาวิทยาลัย

#### มาตรการ

1. ให้บริการวิชาการที่สร้างคุณค่าแก่มหาวิทยาลัยและสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน
2. ประยุกต์และถ่ายทอดเทคโนโลยีและภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มในสินค้าและบริการของชุมชน
3. ให้บริการและจัดกิจกรรมทางวิชาการ จากทรัพย์สินทางปัญญา และวิสาหกิจเพื่อมุ่งเน้นการสร้างรายได้แก่มหาวิทยาลัย

#### ตัวชี้วัด

##### ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนการจัดอบรมและสัมมนา
- จำนวนผู้เข้ารับบริการ

##### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- จำนวนชั่วโมงเฉลี่ยที่อาจารย์ประจำให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม ชุมชนประเทศชาติ หรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เป็นที่ปรึกษา เป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอกสถาบัน เป็นกรรมการวิชาการและกรรมการวิชาชีพในระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ

- ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ หรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ

#### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 : การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติ

เป้าประสงค์ที่ 5 : เป็นผู้นำทางด้านศิลปวัฒนธรรม

**ยุทธศาสตร์ที่ 4** สืบสาน สร้างสรรค์ สนับสนุน บูรณาการ ศิลปะ และวัฒนธรรม

##### มาตรการ

1. เผยแพร่ความรู้และสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม
2. ปรับโครงสร้างการบริหารจัดการเพื่อสร้างเครือข่ายการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ
3. มีระบบสารสนเทศเพื่อการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

##### **ตัวชี้วัด**

##### ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรม
- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

##### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ร้อยละของโครงการหรือ กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนโครงการหรือกิจกรรมนักศึกษาทั้งหมด
- ร้อยละเฉลี่ยของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม
- ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรม ต่องบดำเนินการ

## ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 : การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรที่มีประสิทธิภาพ

### เป้าประสงค์ที่ 6 : องค์กรมีหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

#### ยุทธศาสตร์ที่ 6 การบริหารองค์กรด้วยหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

##### มาตรการ

1. จัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะสั้น ระยะกลาง ระยะยาวและแผนปฏิบัติการ
2. ติดตามตรวจสอบประเมินผลและปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการ
3. พัฒนาให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
4. บริหารราชการอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดความคุ้มค่าในเชิงภารกิจ
5. ปรับปรุงโครงสร้างองค์กรและลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน
6. ให้มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการ
7. การประเมินผลการปฏิบัติราชการและการประกันคุณภาพการศึกษา

##### ตัวชี้วัด

##### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ระดับความสำเร็จของการประกันคุณภาพภายในที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการศึกษอย่างต่อเนื่อง
- ระดับความสำเร็จของการดำเนินงานตามมาตรการประหยัดพลังงานของสถาบันอุดมศึกษา
- ระดับความสำเร็จของร้อยละเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักของอัตราการเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน
- ระดับความสำเร็จของร้อยละเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักในการรักษามาตรฐานระยะเวลาการให้บริการ
- ระดับความสำเร็จของการจัดทำต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต
- ระดับความสำเร็จในการเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นและร่วมติดตามตรวจสอบผลการปฏิบัติราชการ

### เป้าประสงค์ที่ 7 : องค์กรแห่งการเรียนรู้

#### ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารและพัฒนาบุคลากรเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในพันธกิจของมหาวิทยาลัย

##### มาตรการ

1. กำหนดสัดส่วนอัตรา กำลังและคุณวุฒิให้เหมาะสมกับภารกิจและพันธกิจของหน่วยงาน
2. กำหนดค่าตอบแทนและสวัสดิการบุคลากรเพื่อความสามารถทางการแข่งขัน

3. ประเมินประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของผู้บริหารและบุคลากรของมหาวิทยาลัย
4. เพิ่มพูนประสบการณ์ทำงาน ความเชี่ยวชาญทางภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในพันธกิจของมหาวิทยาลัย
5. สร้างบุคลากรทดแทนให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

#### ตัวชี้วัด

##### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ระดับความสำเร็จของแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา

แบบฟอร์มการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ 4 ปี พ.ศ.2551-2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร

**วิสัยทัศน์**

- 1.ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ มีคุณธรรมและจริยธรรม
- 2.เป็นเลิศทางศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมทั้งพัฒนาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 3.เป็นศูนย์กลางทางศิลปะ และวิทยาการของภาคตะวันตกและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- 4.เป็นองค์กรที่มีการบริหารจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพ โปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วม
- 5.เป็นองค์กรเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน

**พันธกิจตามกฎหมาย/ภารกิจหลักของหน่วยงาน**

- 1.พัฒนา และถ่ายทอดความรู้เพื่อเสริมสร้างบุคคลให้มีความรู้ในวิชาชีพขั้นสูง มีสติปัญญา ความคิด และความรู้สึกรับผิดชอบต่อสังคม
- 2.ค้นคว้า วิจัย และสร้างสรรค์ผลงานวิจัย และผลงานด้านศิลปะเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ
- 3.ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน และพัฒนาความสามารถในการแข่งขันระดับชาติ และนานาชาติ
- 4.สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมอันดีงามทั้งในระดับท้องถิ่น และระดับชาติ
- 5.พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ
- 6.พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนพันธกิจของมหาวิทยาลัย และการศึกษาสาธารณะ



**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1**

การพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการและมุ่งพัฒนาสู่ระดับสากลเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2**

การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างศาสตร์เพื่อสร้างความเป็นเลิศด้านการวิจัย

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3**

การเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4**

การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติ

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5**

การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรที่มีประสิทธิภาพ

**เป้าประสงค์ที่ 1**

สถาบันอุดมศึกษาชั้นนำทางด้านวิชาการ

**เป้าประสงค์ที่ 2**

บัณฑิตมีความรู้ คุณธรรม จริยธรรม

**เป้าประสงค์ที่ 3**

เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการวิจัย เฉพาะด้านการวิจัยเชิงบูรณาการ ทางด้านศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

**เป้าประสงค์ที่ 4**

สังคมและชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองและมีคุณภาพชีวิตที่ดี

**เป้าประสงค์ที่ 5**

เป็นผู้นำทางด้านศิลปวัฒนธรรม

**เป้าประสงค์ที่ 6**

องค์กรมีหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

**เป้าประสงค์ที่ 7**

องค์กรแห่งการเรียนรู้

**ยุทธศาสตร์ที่ 1**

มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นผู้นำการถ่ายทอดความรู้ ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

**ยุทธศาสตร์ที่ 5**

นักศึกษาที่มีความรู้ทางวิชาการ และทักษะทางวิชาชีพที่ทันสมัย มีจิตสำนึกรับผิดชอบ

**ยุทธศาสตร์ที่ 2**

เพื่อสร้างสังคมฐานความรู้ บูรณาการความเชี่ยวชาญทางด้านศิลปวัฒนธรรม สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ให้มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นแหล่งทุนทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ

**ยุทธศาสตร์ที่ 3**

ให้บริการวิชาการที่สร้างคุณค่าและมูลค่าแก่มหาวิทยาลัย

**ยุทธศาสตร์ที่ 4**

สืบสาน สร้างสรรค์ สนับสนุน บูรณาการ ศิลปะ และวัฒนธรรม

**ยุทธศาสตร์ที่ 6**

การบริหารองค์กรด้วยหลักการ บริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

**ยุทธศาสตร์ที่ 7**

บริหารและพัฒนาบุคลากร เพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในพันธกิจของมหาวิทยาลัย

**ตัวชี้วัดและเป้าหมาย**

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา
- จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่
- จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่
- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มี

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- จำนวนนักศึกษา หรือศิษย์เก่าที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณ ยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนโครงการวิจัยใหม่
- จำนวนโครงการวิจัยที่อยู่ในระหว่างดำเนินงาน
- จำนวนโครงการวิจัยที่แล้วเสร็จ

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนการจัดอบรมและสัมมนา
- จำนวนผู้เข้ารับบริการ
- ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ
- จำนวนชั่วโมงเฉลี่ยที่อาจารย์

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรม
- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ
- ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ
- ร้อยละของโครงการหรือ กิจกรรม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ระดับความสำเร็จของการประกันคุณภาพภายในที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคุณภาพ การศึกษาอย่างต่อเนื่อง

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- ระดับความสำเร็จของแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา

<p><b>ตัวชี้วัดและเป้าหมาย (ต่อ)</b></p> <p><b>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ภูมิภาคศึกษาระดับปริญญาเอก หรือเทียบเท่า</li> <li>- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มี ตำแหน่งทางวิชาการ</li> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาได้งานทำหรือ ศึกษาต่อภายในระยะเวลา 3 เดือน หลังจากจบ</li> <li>- นายจ้างมีความพึงพอใจต่อผล การทำงานของผู้สำเร็จการศึกษา</li> <li>- ร้อยละเฉลี่ยของบัณฑิตระดับ ปริญญาตรีที่ผ่านการสอบใบ ประกอบวิชาชีพจากผู้เข้าสอบ ทั้งหมด</li> <li>- ระดับความสำเร็จในการพัฒนา สถานับสู่อันดับสากล</li> <li>- ร้อยละของหลักสูตรที่ได้ มาตรฐานต่อหลักสูตรทั้งหมด</li> <li>- ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญา ตรีที่ได้งานทำตรงสาขาที่สำเร็จ การศึกษา</li> </ul> <p><b>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษากลับมาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่ กำหนด</li> <li>- ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญา ตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพ อิสระภายในระยะเวลา 1 ปี</li> </ul>	<p>หรือรางวัลทางวิชาการ หรือ ด้านอื่นที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพ บัณฑิตในระดับชาติหรือระดับ นานาชาติ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ร้อยละของบัณฑิตที่เข้า วิทยาลัยนานาชาติหรือ วิทยาลัยนานาชาติหรือ วิทยาลัยนานาชาติหรือระดับนานาชาติ</li> <li>- ร้อยละของบัณฑิตที่เข้า วิทยาลัยนานาชาติหรือระดับนานาชาติ</li> </ul>	<p><b>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและ งานสร้างสรรค์จากภายในและ ภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ ประจำและนักวิจัยประจำ</li> <li>- จำนวนโครงการวิจัยที่มีการ เผยแพร่ในวารสารหรือนำไป อ้างอิงในระดับชาติหรือนานา ชาติหรือนำไปใช้งาน</li> <li>- ร้อยละของงานวิจัย และงาน สร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์ เผยแพร่ หรือนำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ ประจำและนักวิจัยประจำ</li> <li>- ร้อยละของอาจารย์ประจำและ นักวิจัยประจำที่ได้รับทุนทำวิจัย หรืองานสร้างสรรค์จากภายใน และภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ ประจำและนักวิจัยประจำ</li> <li>- ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการ อ้างอิง(Citation) ใน refereed journal หรือ ในฐานข้อมูล ระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย ประจำ</li> <li>- จำนวนผลงานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียน สิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร</li> </ul> <p><b>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการวิจัยที่แล้วเสร็จภายใน ระยะเวลาที่กำหนด</li> </ul>	<p>ประจำให้บริการวิชาการและ วิชาชีพที่ตอบสนอง ความ ต้องการพัฒนาและเสริมสร้าง ความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ หรือนานาชาติต่อ อาจารย์ประจำและนักวิจัย ประจำ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เป็น ที่ปรึกษา เป็นกรรมการ วิทยาลัยนานาชาติหรือนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย ประจำ</li> <li>- ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรม บริการวิชาการและวิชาชีพที่ ตอบสนองความต้องการพัฒนา และเสริมสร้างความเข้มแข็งของ สังคม ชุมชน ประเทศชาติ หรือ นานาชาติต่ออาจารย์ประจำและ นักวิจัยประจำ</li> </ul>	<p>ในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้าง เสริมเอกลักษณ์ ศิลปะ และ วัฒนธรรมต่อจำนวนโครงการหรือ กิจกรรมนักศึกษาทั้งหมด</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ร้อยละเฉลี่ยของนักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการในการอนุรักษ์ พัฒนา และ สร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและ วัฒนธรรม</li> <li>- ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ ในการอนุรักษ์ พัฒนาและสร้าง เสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและ วัฒนธรรม ต่องบดำเนินการ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ระดับความสำเร็จของการ ดำเนินงานตามมาตรการ ประหยัดพลังงานของ สถาบันอุดมศึกษา</li> <li>- ระดับความสำเร็จของร้อยละ เฉลี่ยต่อวงน้าหนักของอัตรา การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่าย ลงทุน</li> <li>- ระดับความสำเร็จของร้อยละ เฉลี่ยต่อวงน้าหนักในการรักษา มาตรฐานระยะเวลาการ ให้บริการ</li> <li>- ระดับความสำเร็จของการจัดทำ ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต</li> <li>- ระดับความสำเร็จในการเปิด โอกาสให้ประชาชนเข้ามามีส่วน ร่วมในการแสดงความคิดเห็น และร่วมติดตามตรวจสอบผลการ ปฏิบัติราชการ</li> </ul>	
<p><b>มาตรการ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.บรรจุรายวิชาด้านศิลปะให้เป็น ส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษา</li> <li>2.พัฒนาหลักสูตรเฉพาะทางเพื่อ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.เสริมสร้างนักศึกษาให้มี คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ วิชาชีพและความรับผิดชอบต่อ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.บริหารจัดการทรัพยากร ทางการวิจัยเพื่อให้เกิดการวิจัยเชิง นวัตกรรมระหว่างศาสตร์สาขา</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.ให้บริการวิชาการที่สร้างคุณค่า แก่มหาวิทยาลัยและสร้างความ เข้มแข็งให้ชุมชน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.เผยแพร่ความรู้และสร้างจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม</li> <li>2.ปรับโครงสร้างการบริหารจัดการ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.จัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ระยะสั้น ระยะกลาง ระยะยาวและ แผนปฏิบัติการ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. กำหนดสัดส่วนอัตรา กำลังและคุณวุฒิให้เหมาะสม กับภารกิจและพันธกิจของ</li> </ol>

<p><b>มาตรการ(ต่อ)</b></p> <p>การเรียนรู้การเป็นผู้ประกอบการ</p> <p>3.พัฒนาหลักสูตรการเรียนรู้และการฝึกอบรมในรูปแบบการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> <p>4.พัฒนาหลักสูตรที่มีลักษณะสหวิทยาการ โดยเน้นการบูรณาการความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เกิดความหลากหลายทางการศึกษา และการใช้ทรัพยากรร่วมกัน</p> <p>5.จัดการเรียนการสอนและสนับสนุนปัจจัยทางการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับบุคคลทั่วไป ผู้ด้อยโอกาส ผู้ขาดแคลน และผู้มีความสามารถพิเศษ</p> <p>6.ผลิต ถ่ายทอด และให้บริการ ข้อมูลสารสนเทศทางด้านศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี เพื่อการศึกษาแก่สาธารณชน</p>	<p>สังคม สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพ</p> <p>2.ให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถใช้ภาษาต่างประเทศอย่างน้อยหนึ่งภาษา และมีทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงาน</p> <p>3.ให้นักศึกษาดำเนินโครงการ/กิจกรรมเสริมหลักสูตร นำปัญหาประเด็น และสหกิจศึกษา</p> <p>4.สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาปัจจุบันและนักศึกษาเก่าทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาคุณภาพนักศึกษาและบัณฑิต</p>	<p>ต่างๆ</p> <p>2.พัฒนาระบบและกลไกการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการวิจัยของมหาวิทยาลัย</p> <p>3.สร้างองค์ความรู้ใหม่จากงานวิจัยขั้นพื้นฐานในทุกสาขาวิชา</p> <p>4.พัฒนางานวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการป้องกันแก้ไขปัญหาของชุมชนหรือสังคมของประเทศโดยเฉพาะอย่างยิ่งในพื้นที่ภูมิภาคตะวันตก</p> <p>5.พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเป็นศูนย์กลางข้อมูลและแหล่งทุนทางด้านศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยร่วมมือกับหน่วยงานทั้งในประเทศและต่างประเทศ</p> <p>6.สืบทอดและสนับสนุนการทำวิจัยของบุคลากรทุกระดับในมหาวิทยาลัย</p> <p>7.มีระบบการสนับสนุนและการจัดสรรผลประโยชน์จากการวิจัยและงานสร้างสรรค์</p>	<p>2.ประยุกต์และถ่ายทอดเทคโนโลยีและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มในสินค้าและบริการของชุมชน</p> <p>3.ให้บริการและจัดกิจกรรมทางวิชาการ จากทรัพย์สินทางปัญญา และวิสาหกิจเพื่อมุ่งเน้นการสร้างรายได้แก่มหาวิทยาลัย</p>	<p>เพื่อสร้างเครือข่ายการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ</p> <p>3.มีระบบสารสนเทศเพื่อการทำงาน บำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>	<p>2.ติดตามตรวจสอบประเมินผล และปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการ</p> <p>3.พัฒนาให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้</p> <p>4.บริหารราชการอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดความคุ้มค่าในเชิงภารกิจ</p> <p>5.ปรับปรุงโครงสร้างองค์กรและลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน</p> <p>6.ให้มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการ</p> <p>7.การประเมินผลการปฏิบัติราชการและการประกันคุณภาพการศึกษา</p>	<p>หน่วยงาน</p> <p>2.กำหนดค่าตอบแทนและสวัสดิการบุคลากรเพื่อความสามารถทางการแข่งขัน</p> <p>3.ประเมินประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของผู้บริหารและบุคลากรของมหาวิทยาลัย</p> <p>4.เพิ่มพูนประสบการณ์ทำงาน ความเชี่ยวชาญทางภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในพันธกิจของมหาวิทยาลัย</p> <p>5.สร้างบุคลากรทดแทนให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย</p>
<p><b>ผลผลิต</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาตามโครงการเร่งรัดผลิตบัณฑิตสาขาวิชาที่ขาดแคลน</li> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</li> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ</li> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลงานวิจัยเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยี</li> <li>- ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลงานการให้บริการวิชาการ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</li> </ul>		



แบบฟอร์มการจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ. 2551 -2554 มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิสัยทัศน์

- 1.ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ มีคุณธรรมและจริยธรรม
- 2.เป็นเลิศทางศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมทั้งพัฒนาด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 3.เป็นศูนย์กลางทางศิลปะ และวิทยาการของภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- 4.เป็นองค์กรที่มีการบริหารจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพ โปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วม
- 5.เป็นองค์กรเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน

พันธกิจตามกฎหมาย/ภารกิจของหน่วยงาน

- 1.พัฒนา และถ่ายทอดความรู้เพื่อเสริมสร้างบุคคลให้มีความรู้ในวิชาชีพขั้นสูง มีสติปัญญา ความคิด และความรู้สึกรับผิดชอบต่อสังคม
- 2.ค้นคว้า วิจัย และสร้างสรรค์ผลงานวิจัย และผลงานด้านศิลปะเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ
- 3.ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน และพัฒนาความสามารถในการแข่งขันระดับชาติ และนานาชาติ
- 4.สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมอันดีงามทั้งในระดับท้องถิ่น และระดับชาติ
- 5.พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ และประชาคมมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ
- 6.พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนพันธกิจของมหาวิทยาลัย และการศึกษาระดับนานาชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
<b>รวมทั้งสิ้น</b>									1,485.28	1,858.71	2,373.74	2,518.88	8,236.60		
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : การพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการและมุ่งพัฒนาสู่ระดับสากลเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์</b>									1,383.11	1,671.00	2,102.65	2,239.52	7,396.28		
	เป้าประสงค์ที่ 1 : สถาบันอุดมศึกษาชั้นนำทางด้านวิชาการ								1,383.11	1,671.00	2,102.65	2,239.52	7,396.28		
		<b>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</b>													
		- จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา	1,338	1,682	2,208	2,736	7,964	1.บรรจรายวิชาด้านศิลปะให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษา	1.ผู้สำเร็จการศึกษาด้าน	433.74	586.97	817.12	902.68	2,740.52	1.สถาบันย- กรรมศาสตร์
		- จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่	3,344	3,723	3,960	4,135	15,162	2.พัฒนาหลักสูตรเฉพาะทางเพื่อการ	การศึกษาด้าน						2.วิทยาศาสตร์
		- จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่	9,951	11,980	13,846	15,317	51,094	เรียนรูการเป็นผู้ประกอบการ	และเทคโนโลยี						3.วิศวกรรมฯ
		<b>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</b>						3.พัฒนาหลักสูตรการเรียนรู้และการ							4.สัตวศาสตร์ฯ
		- ผู้สำเร็จการศึกษาได้งานทำหรือศึกษาต่อภายในระยะเวลา 3 เดือน หลังจากจบ	61.00	63.00	65.00	67.00	64.00	ฝึกอบรมในรูปแบบการเรียนรู้ตลอดชีวิต							3.เทคโนโลยีฯ
		- นายจ้างมีความพึงพอใจต่อผลการทำงานของผู้	81.00	83.00	85.00	87.00	84.00	4.พัฒนาหลักสูตรที่มีลักษณะสหวิทยาการ โดยเน้นการบูรณาการธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี							
								มนุษยศาสตร์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมและสังคมศาสตร์เพื่อให้เกิดความ							

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		สำเร็จการศึกษา <u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u> - ผู้สำเร็จการศึกษจาจบการศึกษิตตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด	78.00	79.00	80.00	81.00	79.50	หลากหลายทางการศึกษา และการใช้ทรัพยากรร่วมกัน 5.จัดการเรียนการสอนและสนับสนุนปัจจัยทางการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับบุคคลทั่วไปผู้ด้อยโอกาส ผู้ขาดแคลน และผู้มีความสามารถพิเศษ 6.ผลิต ถ่ายทอด และให้บริการข้อมูลสารสนเทศทางด้านศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาแก่สาธารณชน							
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา - จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่	10 10				10 10		2.ผู้สำเร็จการศึกษาตามโครงการเร่งรัดผลิตบัณฑิตสาขาวิชาที่ขาดแคลน	0.71	-	-	-	0.71	1.สถาบันดย-กรรมศาสตร์
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา - จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่ - จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ <u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ผู้สำเร็จการศึกษาได้งานทำหรือศึกษาต่อภายในระยะเวลา 3 เดือน หลังจากจบ - นายจ้างมีความพึงพอใจต่อผลการทำงานของผู้สำเร็จการศึกษา <u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u> - ผู้สำเร็จการศึกษจาจบการ	310 310 1,158 90.00 80.00 80.00	310 310 1,158 90.00 80.00 80.00	310 310 1,158 90.00 80.00 80.00	322 310 1,158 90.00 80.00 80.00	1,252 1,240 4,632 90.00 80.00 80.00		3.ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ	155.29	182.18	223.59	238.76	799.83	1.เภสัชศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		ศึกษาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด													
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา - จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่ - จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่	3,165 4,186 11,885	3,426 4,274 12,567	3,672 4,338 12,996	3,916 4,373 13,087	14,179 17,171 50,535		4.ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	793.36	901.84	1,061.94	1,098.08	3,855.22	1.จิตรกรรมฯ 2.โบราณคดี 3.มณฑลศิลป์ 4.อักษรศาสตร์ 5.ศึกษาศาสตร์ 6.วิทยาการจัดการ 7.ดุริยางฯ 8.นานาชาติ
		<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ผู้สำเร็จการศึกษาได้งานทำหรือศึกษาต่อภายในระยะเวลา 3 เดือน หลังจากจบ - นายจ้างมีความพึงพอใจต่อผลการทำงานของผู้สำเร็จการศึกษา	65.00 78.00	68.00 79.00	70.00 80.00	70.00 81.00	68.25 79.50								
		<u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u> - ผู้สำเร็จการศึกษาคบการศึกษตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด	83.00	84.00	85.00	86.00	84.50								
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า - ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	33 40	35 45	37 50	39 55	36 48								1.คณะวิชา 1.คณะวิชา
		<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ร้อยละเฉลี่ยของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ผ่าน	70	80	90	100	85								



ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		นานาชาติ - ร้อยละของบทความ วิทยานิพนธ์ปริญาโท หรือเอก ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ ทั้งในระดับชาติหรือระดับ นานาชาติต่อจำนวน วิทยานิพนธ์ปริญาโท หรือเอก	29	34	68	73	51	3.ให้นักศึกษาดำเนินโครงการ/กิจกรรม เสริมหลักสูตร บำเพ็ญประโยชน์ และ สหกิจศึกษา 4.สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่าง นักศึกษาปัจจุบันและนักศึกษาเก่าทั้ง ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อ พัฒนาคุณภาพนักศึกษาและบัณฑิต							1.คณะวิชา 2.บัณฑิต วิทยาลัย
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างศาสตร์เพื่อสร้างความเป็นเลิศด้านการวิจัย</b>										51.12	104.48	142.09	149.87	447.56	
	<b>เป้าประสงค์ที่ 3 เป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการวิจัยเฉพาะด้านการวิจัยเชิงบูรณาการทางด้านศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>									51.12	104.48	142.09	149.87	447.56	
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนโครงการวิจัยใหม่ - จำนวนโครงการวิจัยที่อยู่ ระหว่างดำเนินงาน - จำนวนโครงการวิจัยที่ แล้วเสร็จ <u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - จำนวนโครงการวิจัยที่มี การเผยแพร่ในวารสารหรือ นำไปอ้างอิงในระดับชาติ หรือนานาชาติหรือนำไป ใช้งาน <u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u> - โครงการวิจัยที่แล้วเสร็จ ภายในระยะเวลาที่กำหนด	15 7 11 4	38 14 20 6	41 12 22 7	45 12 24 8	139 45 77 25	1.บริหารจัดการทรัพยากรทางการวิจัย เพื่อให้เกิดการวิจัยเชิงบูรณาการระหว่าง ศาสตร์สาขาต่างๆ 2.พัฒนาระบบและกลไกการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลการวิจัยของ มหาวิทยาลัย 3.สร้างองค์ความรู้ใหม่จากงานวิจัยชั้น พื้นฐานในทุกสาขาวิชา 4.พัฒนางานวิจัยเชิงบูรณาการเพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพการป้องกันแก้ไขปัญหา ของชุมชนหรือสังคมของประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในพื้นที่ภูมิภาคตะวันตก 5.พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัยด้าน ศิลปวัฒนธรรมเพื่อเป็นศูนย์กลางข้อมูล และแหล่งทุนทางด้านศิลปวัฒนธรรม ของชาติโดยร่วมมือกับหน่วยงานทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ	5.ผลงานวิจัยเพื่อ ถ่ายทอดเทคโนโลยี	40.45	60.67	66.99	77.45	245.56	ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
								6. สืบทอดและสนับสนุนการทำวิจัยของบุคลากรทุกระดับในมหาวิทยาลัย 7. มีระบบการสนับสนุนและการจัดสรรผลประโยชน์จากการวิจัยและงานสร้างสรรค์							
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนโครงการวิจัยใหม่ - จำนวนโครงการวิจัยที่อยู่ระหว่างดำเนินงาน - จำนวนโครงการวิจัยที่แล้วเสร็จ <u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - จำนวนโครงการวิจัยที่มีการเผยแพร่ในวารสารหรือนำไปอ้างอิงในระดับชาติหรือนานาชาติหรือนำไปใช้งาน <u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u> - โครงการวิจัยที่แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด <u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ร้อยละของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ หรือนำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	4	12	11	14	41		6. ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้	10.66	43.81	75.10	72.42	202.00	ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
			49	50	51	52	51								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		- ร้อยละของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	35	40	45	50	43								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
		- ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน refereed journal หรือในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	5	9	20	25	15								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
		- จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร	5	6	7	8	26								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	160,000	170,000	180,000	190,000	700,000								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างความเข้มแข็งให้สังคมและชุมชน										27.50	36.46	62.50	62.69	189.14	
	เป้าประสงค์ที่ 4 สังคมและชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองและมีคุณภาพชีวิตที่ดี									27.50	36.46	62.50	62.69	189.14	
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนการจัดอบรมและสัมมนา - จำนวนผู้เข้ารับบริการ	43	57	83	95	278	1.ให้บริการวิชาการที่สร้างคุณค่าแก่มหาวิทยาลัยและสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน 2.ประยุกต์และถ่ายทอดเทคโนโลยีและภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มในสินค้าและบริการของชุมชน 3.ให้บริการและจัดกิจกรรมทางวิชาการจากทรัพย์สินทางปัญญา และวิชาชีพ เพื่อมุ่งเน้นการสร้างรายได้แก่มหาวิทยาลัย	7.ผลงานการให้บริการวิชาการ	27.50	36.46	62.50	62.69	189.14	ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
		<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - จำนวนชั่วโมงเฉลี่ยที่อาจารย์ประจำให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคมชุมชน ประเทศชาติ หรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	136	182	273	323	914								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน
		- ร้อยละของอาจารย์ประจำที่เป็นที่ปรึกษาเป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอกสถาบัน เป็นกรรมการวิชาการและกรรมการวิชาชีพในระดับชาติหรือ	21	23	25	27	24								ทุกคณะวิชา/หน่วยงาน



ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		ระดับนานาชาติต่อ อาจารย์ประจำ - ร้อยละของโครงการหรือ กิจกรรมบริการวิชาการ และวิชาชีพที่ตอบสนอง ความต้องการพัฒนาและ เสริมสร้างความเข้มแข็ง ของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ หรือ นานาชาติต่ออาจารย์ ประจำและนักวิจัยประจำ	26.00	28.00	30.00	32.00	29.00								ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติ</b>										23.55	46.77	66.50	66.80	203.62	
	<b>เป้าประสงค์ที่ 5 เป็นผู้นำทางด้านศิลปวัฒนธรรม</b>									23.55	46.77	66.50	66.80	203.62	
		<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> - จำนวนโครงการศิลป- วัฒนธรรม - จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	21 2,600	38 9,935	35 8,080	39 8,520	133 29,135	1.เผยแพร่ความรู้และสร้างจิตสำนึกใน การอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม 2.ปรับโครงสร้างการบริหารจัดการเพื่อ สร้างเครือข่ายการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ 3.มีระบบสารสนเทศเพื่อการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	8.ผลงานทำนุ บำรุงศิลปวัฒน- ธรรม	23.55	46.77	66.50	66.80	203.62	ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน
		<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ร้อยละของโครงการหรือ กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริม เอกลักษณ์ ศิลปะ และ วัฒนธรรมต่อจำนวน	25.00	27.50	30.00	32.50	28.75								ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		โครงการหรือกิจกรรม นักศึกษาทั้งหมด - ร้อยละเฉลี่ยของ นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริม เอกลักษณ์ ศิลปะและ วัฒนธรรม - ร้อยละของค่าใช้จ่าย และมูลค่าที่ใช้ในการ อนุรักษ์ พัฒนาและสร้าง เสริมเอกลักษณ์ ศิลปะ และวัฒนธรรมต่อ งบดำเนินการ	80.00	85.00	90.00	95.00	87.50								1.คณะวิชา  ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรที่มีประสิทธิภาพ</b>															
	<b>เป้าประสงค์ที่ 6 องค์กรมีหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี</b>														
		<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> - ระดับความสำเร็จของ การประกันคุณภาพ ภายในที่ก่อให้เกิดการ พัฒนาคุณภาพการศึกษา อย่างต่อเนื่อง - ระดับความสำเร็จของ การดำเนินงานตาม มาตรฐานประหยัด พลังงานของสถาบัน อุดมศึกษา	70.00	75.00	80.00	85.00	77.50	1.จัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะสั้น ระยะกลาง ระยะยาวและแผนปฏิบัติการ 2.ติดตามตรวจสอบประเมินผลและ ปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการ 3.พัฒนาให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ 4.บริหารราชการอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดความคุ้มค่าในเชิงภารกิจ 5.ปรับปรุงโครงสร้างองค์กรและลด ขั้นตอนการปฏิบัติงาน 6.ให้มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อ							ทุกคณะวิชา/ หน่วยงาน  1.กองกลาง

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
		- ระดับความสำเร็จของ ร้อยละเฉลี่ยถ่วงน้ำหนัก ของอัตรากรมเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน - ระดับความสำเร็จของ ร้อยละเฉลี่ยถ่วงน้ำหนัก ในการรักษามาตรฐาน ระยะเวลาการให้บริการ - ระดับความสำเร็จของ การจัดทำต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิต - ระดับความสำเร็จในการ เปิดโอกาสให้ประชาชน เข้ามามีส่วนร่วมในการ แสดงความคิดเห็นและ ร่วมติดตามตรวจสอบผล การปฏิบัติราชการ	70.00	75.00	80.00	85.00	77.50	การบริหารจัดการ 7.การประเมินผลการปฏิบัติราชการและ การประกันคุณภาพการศึกษา							1.กองคลัง    1.กองคลัง  1.สนง.ประกันคุณภาพการศึกษา
	<b>เป้าประสงค์ที่ 7 องค์การแห่งการเรียนรู้</b>														
		<b>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</b> - ระดับความสำเร็จของ แผนพัฒนาบุคลากรของ สถาบันอุดมศึกษา	70.00	80.00	90.00	100.00	85.00	1.กำหนดสัดส่วนอัตรา กำลังและคุณวุฒิ ให้เหมาะสมกับภารกิจและพันธกิจของ หน่วยงาน 2.กำหนดค่าตอบแทนและสวัสดิการ บุคลากรเพื่อความสามารถทางการแข่งขัน 3.ประเมินประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน ของผู้บริหารและบุคลากรของมหาวิทยาลัย							1.กองการเจ้าหน้าที่

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย					กลยุทธ์	โครงการ / ผลผลิต/กิจกรรม	วงเงินงบประมาณปี					เจ้าภาพ (ระดับกรม/สำนัก/กอง)
			2551	2552	2553	2554	2551-2554			2551	2552	2553	2554	2551-2554	
								4.เพิ่มทุนประสบการณ์ทำงาน ความเชี่ยวชาญทางภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในพันธกิจของมหาวิทยาลัย 5.สร้างบุคลากรทดแทนให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย							

หมายเหตุ : จำนวนนักศึกษา ประกอบด้วย จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี ป.บัณฑิต โทและเอก ทั้งโครงการปกติและพิเศษ

## ภาคผนวก ก.

## กรอบแนวคิดในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร

## 1. การดำเนินงานแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร

การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรนั้นเป็นการดำเนินงานตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 /2546 วันที่ 12 มีนาคม 2546 โดยกำหนดให้ มหาวิทยาลัยจัดทำแผนยุทธศาสตร์เพื่อกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์และทิศทางการพัฒนาของมหาวิทยาลัยเพื่อนำเสนอสภามหาวิทยาลัยต่อไป ดังนั้นมหาวิทยาลัยศิลปากรจึงได้มีคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 706/2546 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรและคำสั่งที่ 762/2546 แต่งตั้งคณะกรรมการรวบรวมรายละเอียดเพื่อกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งคณะกรรมการฯ ได้ดำเนินการจัดการประชุมระดมความคิดเห็นในระดับกลุ่มสาขาวิชาโดยจำแนกเป็นการประชุมสำหรับกลุ่มสาขาวิชาศิลปะ กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์-มนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ระหว่างวันที่ 30 เมษายน ถึงวันที่ 28 พฤษภาคม 2546 รวมจำนวน 5 ครั้ง และเพื่อให้สอดคล้องกับบริบทการเปลี่ยนแปลงของประเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการพัฒนาแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากรซึ่งได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยในคราวประชุมครั้งที่ 5/2546 เมื่อวันที่ 10 กันยายน 2546 ตลอดจนได้ดำเนินการทบทวนแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากรอีกครั้ง โดยได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยศิลปากร วาระพิเศษ วันที่ 27 กันยายน 2549

เพื่อให้การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยจึงได้ดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยให้อยู่บนพื้นฐานกรอบแนวคิดการประยุกต์หลักการแผนยุทธศาสตร์ ดังนี้

1. จัดทำแผนยุทธศาสตร์ภายใต้กรอบการวางแผนอย่างเป็นระบบที่มีความเชื่อมโยงในเชิงเนื้อหาสาระและภารกิจของทุกหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย ภายใต้กรอบเวลาการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ที่วางไว้

2. เปิดโอกาสการมีส่วนร่วมของประชาคมมหาวิทยาลัยในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์

3. วัตถุประสงค์ของการจัดทำแผนยุทธศาสตร์คือการกำหนดทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยอย่างชัดเจนและมีประสิทธิภาพ

4. การจัดทำแผนยุทธศาสตร์เป็นการดำเนินการโดยอาศัยการวิเคราะห์ข้อมูลสถานะแวดล้อม โดยพิจารณาถึงปัจจัยต่างๆ ที่มีผลกระทบต่อการปฏิบัติพันธกิจ ซึ่งจะพิจารณาทั้งสถานะแวดล้อมภายใน (Internal Environment) อันได้แก่ โครงสร้างองค์กร การบริหารจัดการ วัฒนธรรมทรัพยากร และอื่นๆ รวมทั้งสถานะแวดล้อมภายนอก (External Environment) อันได้แก่ ปัจจัยทาง

เศรษฐกิจ สังคม การเมือง เทคโนโลยี กระแสการเปลี่ยนแปลงทางโลก และอื่นๆ เพื่อจะได้นำปัจจัยทั้ง 2 ประการดังกล่าวมาวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และภัยคุกคาม (SWOT Analysis)

## 2. การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้อมูลพื้นฐานที่สำคัญที่สุดประการหนึ่งของการพัฒนายุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คือ การวิเคราะห์ตนเองโดยอาศัยหลักการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis) ที่ให้ความสำคัญกับ จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และภัยคุกคาม ทั้งนี้ ในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์การจัดการความรู้มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้วิเคราะห์สภาพแวดล้อม โดยมีรายละเอียด ดังนี้

### จุดแข็ง (Strength)

1. เนื่องจากมหาวิทยาลัยศิลปากรมีจุดกำเนิดจากโรงเรียนประณีตศิลปกรรม ดังนั้น จึงมีรากฐานที่มั่นคงจนเป็นที่ยอมรับของสังคม และสาธารณชนทั้งในระดับชาติ และระดับนานาชาติในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ และการออกแบบ ต่อมาในภายหลัง มหาวิทยาลัยได้ขยายโอกาสทางการศึกษาให้ครอบคลุมศาสตร์ด้านอื่นๆ เปลี่ยนแปลงจากสถานภาพของมหาวิทยาลัยเฉพาะทาง เป็นมหาวิทยาลัยสมบูรณแบบ
2. มหาวิทยาลัยมีการจัดการเรียนการสอนในลักษณะวิทยาเขต ทำให้เกิดการกระจายตัวทางการศึกษา สามารถใช้เป็นจุดแข็งในการเผยแพร่ผลงาน และชื่อเสียงของบุคลากร รวมทั้งสามารถให้บริการทางวิชาการที่มีความหลากหลายยิ่งขึ้น
3. ผู้บริหารของมหาวิทยาลัยในทุกระดับให้ความสำคัญกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีความพร้อมในการยอมรับการเปลี่ยนแปลงด้านต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัยในทุกด้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การประกันคุณภาพการศึกษา ทำให้การดำเนินงานต่างๆ เป็นระบบมากยิ่งขึ้น
4. บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีผลงานด้านวิชาการ ตลอดจนผลงานด้านศิลปะ และการออกแบบจำนวนมาก และมีความหลากหลาย ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงการสั่งสมความรู้ และประสบการณ์ที่มีพื้นฐานจากงานวิจัย และงานสร้างสรรค์
5. หน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ทั้งหน่วยงานด้านวิชาการ และหน่วยงานสนับสนุน วิชาการมีนโยบายอย่างเป็นรูปธรรมในการส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการฝึกอบรม การประชุมสัมมนา การประชุมเชิงวิชาการ ฯลฯ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในการปฏิบัติงาน
6. เป็นองค์กรขนาดเล็ก ทำให้มีความคล่องตัว และพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงได้ค่อนข้างรวดเร็ว

### จุดอ่อน (Weakness)

1. สัดส่วนคณาจารย์บุคลากรในระดับปริญญาเอก และสัดส่วนตำแหน่งทางวิชาการในระดับศาสตราจารย์ ค่อนข้างต่ำ ทำให้คณาจารย์ส่วนหนึ่งต้องลาศึกษาต่อในระหว่างการปฏิบัติการเพื่อเพิ่มคุณวุฒิ และผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอปรับตำแหน่งทางวิชาการให้สูงขึ้น ทำให้จำนวนบุคลากรปฏิบัติงานลดจำนวนลง
2. นักศึกษาทางด้านศิลปะ และการออกแบบ มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ส่วนหนึ่งขาดทักษะด้านการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาแล้วอาจจะทำงานไม่ตรงกับสาขาวิชาที่เรียน ทำให้ขาดโอกาสความก้าวหน้าในสายอาชีพ
4. มหาวิทยาลัยศิลปากรยังขาดการพัฒนาฐานข้อมูลและการจัดการความรู้ด้านศิลปะ และการออกแบบ
5. การจัดการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษานับสนุนโอกาสสำหรับคณาจารย์แต่ละคณะในการสร้างสรรค์ผลงานวิชาการในระดับหนึ่งเท่านั้น โดยขึ้นอยู่กับแผนการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาเป็นสำคัญ
6. มหาวิทยาลัยศิลปากรยังไม่มระบบการส่งเสริมการใช้ทรัพยากรทางการศึกษาร่วมกันอย่างชัดเจน รวมทั้งไม่มีระบบการประเมินผลความคุ้มค่าในการใช้ทรัพยากรทางการศึกษา
7. ขาดเวทีการแสดงความคิดเห็น และการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ระหว่างบุคลากรของมหาวิทยาลัย ทำให้ไม่เกิดการขับเคลื่อนกระบวนการจัดการความรู้อย่างแท้จริง
8. จากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายนอกโดยผู้ทรงคุณวุฒิจาก สมศ. พบว่าพันธกิจด้านการวิจัย และการสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรยังไม่เข้มแข็งเท่าที่ควร โดยพบว่าผลงานด้านวิชาการ และการสร้างสรรค์อยู่ในปริมาณน้อย

### โอกาส (Opportunity)

1. ด้วยความเข้มแข็ง และหลากหลายในศาสตร์ทางด้านศิลปะ และการออกแบบ มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ทำให้มหาวิทยาลัยศิลปากรมีโอกาสในการใช้ประโยชน์จากความเชี่ยวชาญ ความชำนาญของบุคลากรในลักษณะการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ เพื่อให้เกิดศาสตร์ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว
2. มหาวิทยาลัยมีคณะวิชา และหน่วยงานสนับสนุนที่สามารถให้บริการด้านวิชาการในรูปแบบต่างๆ ที่มีความหลากหลาย และได้รับการยอมรับทั้งในระดับประเทศ และระดับนานาชาติ เช่นการแสดงผลงานศิลปะของหอศิลป์ และศูนย์ศิลปะวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ การฝึกอบรมมัคคุเทศก์โดยคณะโบราณคดี และสำนักบริการวิชาการ เป็นต้น

3. ตำแหน่งที่ตั้งของมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ และวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี มีความเหมาะสมที่จะใช้เป็นศูนย์กลางการจัดการเรียนการสอน และการบริการวิชาการสำหรับพื้นที่จังหวัดในภูมิภาคตะวันตก
4. บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยศิลปากรส่วนหนึ่งได้เติบโตในวงการวิชาชีพที่แตกต่างกัน ทำให้มหาวิทยาลัยศิลปากรมีโอกาสได้รับการสนับสนุนในการดำเนินพันธกิจต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
5. องค์ประกอบรองท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในพื้นที่บริเวณวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรีให้การสนับสนุนกิจกรรมของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีความต้องการการพัฒนาด้านวิชาการสำหรับบุคลากรที่ปฏิบัติงานในพื้นที่
6. ภาครัฐสนับสนุนการปรับเปลี่ยนสถานภาพของมหาวิทยาลัยศิลปากรจากมหาวิทยาลัยของรัฐไปเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐบาลทำให้การบริหารจัดการมีแนวโน้มความคล่องตัวสูงขึ้น

### อุปสรรค (Threat)

1. การที่มหาวิทยาลัยขาดความชัดเจนในการปรับเปลี่ยนสถานภาพเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐบาล ทำให้มหาวิทยาลัยไม่ได้รับการจัดสรรอัตรากำลังทดแทนเท่ากับจำนวนบุคลากรที่เกษียณอายุราชการ ส่งผลกระทบต่อการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัยในภาพรวม
2. บุคลากรที่บรรจุใหม่มีสถานภาพการเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ทำให้ขาดขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงาน ผนวกกับคุณวุฒิ วิทยวุฒิ และประสบการณ์ในการปฏิบัติงานค่อนข้างจำกัด จึงไม่สามารถรองรับการพัฒนาของมหาวิทยาลัยได้อย่างเต็มที่
3. ระบบการเรียนการสอนในระดับมัธยมปลายทำให้นักเรียนที่สำเร็จการศึกษายังไม่มีวุฒิภาวะที่พร้อมเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตทำให้ระบบคัดเลือกนักศึกษาใหม่ไม่สามารถคัดเลือกนักเรียนที่มีความพร้อมเข้าศึกษาต่อได้
4. มีการแข่งขันสูงในด้านการผลิตบัณฑิต โดยเฉพาะอย่างยิ่งการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์